

SUBCOMISIA INSTRUMENTE DE SUFLAT DIN LEMN

SALA 15, ETAJ 2, CORP A – COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI

FLAUT

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT DE PROVENIENȚĂ	REPERTORIUL	NUMELE ȘI PRENUMELE 1. PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR 2. PROFESORULUI COREPETITOR	MIN.	INTERVAL ORAR
1.	MARICA SARA NATASHA	VI	LICEUL DE ARTE „BĂLAȘA DOAMNA” – TÂRGOVIȘTE	1. GIUSEPPE GARIBOLDI – STUDIUL NR. 3 2. CONSTANTIN DIMITRESCU – DANS ȚĂRĂNESC 3. GEORG FRIEDRICH HANDEL – SONATA ÎN FA MAJOR PĂRȚILE I ȘI II	1. MUNTEANU ȘTEFAN 2. LAZAR LEONARD	9	9:00-9:10
2.	SCURTU ANASTASIA MARIA	VI	LICEUL DE ARTE „VICTOR GIULEANU” – RÂMNICU VÂLCEA	1. ERNESTO KÖHLER – STUDIUL NR. 9, OP. 33 2. WOLFGANG AMADEUS MOZART – SONATA A IV-A ÎN FA MAJOR, PARTEA I 3. WILHELM POPP – RUSSISCHES ZIGEUNERLIED OPUS 462, NR. 2	1. PAVELESCU ELENA TEODORA 2. AGHENIE CARINA	10	9:10-9:20
3.	BLEJAN MARIA ECATERINA	VII	COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI	1. ERNESTO KÖHLER – STUDIUL NR. 82 DIN CULEGEREA DE 100 DE STUDII 2. VASILE JIANU – PRELUDIU ȘI RIGAUDON 3. ANTONIO VIVALDI – CONCERT ÎN SOL MAJOR – „PRIVIGHETOAREA” OP. 10 NR. 3, RV 428, PARTEA I	1. SANDU TEREZA 2. BORCEA ANCA	15	9:20-9:35
4.	LIMBOȘANU MELISSA	VII	COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI	1. ERNESTO KÖHLER - STUDIUL NR. 31 DIN CULEGEREA DE 100 DE STUDII 2. ANTONIO VIVALDI – CONCERT ÎN SOL MAJOR NR. 8, PARTEA I 3. PAUL CONSTANTINESCU – CÂNTEC VECHI	1. ANTONESCU ANA 2. COMȘA ALEXANDRU	11	9:35-9:50

5.	FLOREA ADELINA MARIA	VII	LICEUL DE ARTE „DINU LIPATTI” – PITEȘTI	1. ERNESTO KÖHLER - STUDIUL NR. 2, OP. 33 2. ANTONIN FILS – CONCERT ÎN RE MAJOR, PARTEA I 3. JULES MASSENET – MEDITAȚIE	1. NĂSTĂSOIU ELIZA 2. DIONISIE ANDREEA ALEXANDRA	16	9:50-10:10
6.	MIRUȚ DARIA	VII	LICEUL DE ARTE „VICTOR GIULEANU” – RÂMNICU VÂLCEA	1. GIUSEPPE GARIBOLDI – STUDIUL NR. 7, OP. 33 2. ERNESTO KÖHLER – SOUVENIR RUSSE 3. WOLFGANG AMADEUS MOZART – ANDANTE ÎN DO MAJOR, KV 315	1. DIACONU - IORDACHE CLAUDIA 2. AGHENIE CARINA	12	10:10- 10:25
7.	BĂNICĂ NATALIA	VIII	COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI	1. ERNESTO KÖHLER - STUDIUL NR. 13, OP. 33, VOL. I 2. WOLFGANG AMADEUS MOZART – CONCERT PENTRU FLAUT, HARPĂ ȘI ORCHESTRĂ ÎN DO MAJOR, PARTEA I 3. FRÉDÉRIC CHOPIN – VARIAȚIUNI PE O TEMĂ DE ROSSINI	1. POPESCU ROXANA 2. BRAȘOV ILEANA ADELINA	20	10:25- 10:45

OBOI

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT DE PROVENIENȚĂ	REPERTORIUL	NUMELE ȘI PRENUMELE 1. PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR 2. PROFESORULUI COREPETITOR	MIN.	INTERVAL ORAR
1.	CÎRSTEA PATRICIA	VII	COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI	1. LUDWIG WIEDEMANN – STUDIUL NR. 3 DIN „45 STUDII PENTRU OBOI” 2. TOMASO ALBINONI – CONCERT ÎN RE MAJOR, OP. 7, NR. 6, PARTEA I 3. VASILE JIANU - SARABANDĂ	1. ȘERBĂNESCU ANDREEA 2. TICU AMALIA	9	10:45-10:55

PAUZĂ 10:55-11:10

CLARINET

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT DE PROVENIENȚĂ	REPERTORIUL	NUMELE ȘI PRENUMELE 1. PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR 2. PROFESORULUI COREPETITOR	MIN.	INTERVAL ORAR
1.	TRĂSNEA ERIC	V	LICEUL DE ARTE „I. ȘT. PAULIAN” – DROBETA TURNU SEVERIN	1. ROBERT KIETZER – STUDIUL NR. 3 2. LEOPOLD KOŽELUCH – CONCERT PENTRU CLARINET, PARTEA I 3. MICHEL DELGIUDICE – CHANSON EXOTIQUE	1. PĂTRUȚESCU STELIAN ALIN 2. MIHAI IONUȚ	9	11:10-11:20
2.	BLUJDEA DARIUS RADU	VI	LICEUL DE ARTE „I. ȘT. PAULIAN” – DROBETA TURNU SEVERIN	1. ROBERT KIETZER – STUDIUL NR. 9 2. ISAAC ALBENIZ - TANGO 3. ANTON HOFFMEISTER – CONCERT ÎN FA MAJOR, PARTEA I	1. PĂTRUȚESCU STELIAN ALIN 2. MIHAI IONUȚ	7	11:20-11:30
3.	GHIȚĂ MATEI IOAN	VII	COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI	1. CARL BAERMANN – STUDIUL NR. 18 2. CARL STAMITZ – CONCERTUL PENTRU CLARINET NR. 3, PĂRȚILE II ȘI III 3. VITTORIO MONTI - CZÁRDÁS	1. NISTOROIU FLORIAN 2. IONESCU CRISTINA	15	11:30-11:45
4.	MIHAI FLORIN ALEXANDRU	VII	COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI	1. CARL BAERMANN – STUDIUL NR. 19 2. GIUSEPPE TERTINI – CONCERTINO – PĂRȚILE I ȘI II 3. VITTORIO MONTI - CZÁRDÁS	1. NISTOROIU FLORIAN 2. IONESCU CRISTINA	15	11:45-12:00
5.	OCHIOSU IONUȚ VALENTIN	VII	LICEUL DE ARTE „VICTOR GIULEANU” – RÂMNICU VÂLCEA	1. CLAUDE DEBUSSY – LE PETIT NEGRE 2. ROBERT KIETZER – STUDIUL NR. 8 – ALLEGRETTO DIN VOL. II 3. CARL STAMITZ – CONCERTUL PENTRU CLARINET NR. 7 ÎN MI BEMOL MAJOR, PARTEA I	1. MODRESCU CRISTIAN 2. AGHENIE IULIA CARINA	10	12:00-12:10
6.	VELESCU PATRICK	VII	LICEUL DE ARTE „I. ȘT. PAULIAN” – DROBETA TURNU SEVERIN	1. ROBERT KIETZER – STUDIUL NR. 3 2. VASILE JIANU – PRELUDIU ȘI RIGUADON 3. CARL STAMITZ – CONCERTUL PENTRU CLARINET NR. 3, PARTEA I	1. PĂTRUȚESCU STELIAN ALIN 2. MIHAI IONUȚ	11	12:10-12:25

7.	VELICI ȘTEFAN	VII	LICEUL DE ARTE „I. ȘT. PAULIAN” – DROBETA TURNU SEVERIN	1. ROBERT KIETZER – STUDIUL NR. 8 2. FRANZ KROMMER – CONCERT NR. 1, OP. 36, PARTEA I 3. WILLIAM Y. HURLSTONE - BALADĂ	1. PĂTRUȚESCU STELIAN ALIN 2. MIHAI IONUȚ	15	12:25-12:40
8.	ALEXANDRONIU MARIO IONUȚ	VII	LICEUL DE ARTE „I. ȘT. PAULIAN” – DROBETA TURNU SEVERIN	1. VASIE JIANU – STUDIU - CAPRICIU 2. ANDRÉ MESSENGER – SOLO DE CONCOURS 3. CARL MARIA VON WEBBER – CONCERTUL PENTRU CLARINET NR. 2, OP. 74, PARTEA I	1. PĂTRUȚESCU STELIAN ALIN 2. MIHAI IONUȚ	17	12:40-13:00

PAUZĂ:13:00-13:10

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT DE PROVENIENȚĂ	REPERTORIUL	NUMELE ȘI PRENUMELE 1. PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR 2. PROFESORULUI COREPETITOR	MIN.	INTERVAL ORAR
9.	CÎRSTEA NICOLAE	VIII	LICEUL DE ARTE „VICTOR GIULEANU” – RÂMNICU VÂLCEA	1. LIVIU COMES – DOUĂ DANSURI DIN APUSENI 2. GIUSEPPE TARTINI – CONCERTINO, PĂRȚILE I ȘI II 3. CARL BAERMANN – STUDIUL NR. 34	1. CHIREA EDUARD NICOLAE 2. AGHENIE IULIA CARINA	12	13:10-13:25

SAXOFON

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT DE PROVENIENȚĂ	REPERTORIUL	NUMELE ȘI PRENUMELE 1. PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR 2. PROFESORULUI COREPETITOR	MIN.	INTERVAL ORAR
1.	SIMION EDUARD ANDREI	VII	LICEUL DE ARTE „DINU LIPATTI” – PITEȘTI	1. GUY LACOUR – STUDIUL NR. 4, VOL II DIN „STUDII PENTRU SAXOFON ALTO” 2. WOLFGANG AMADEUS MOZART – RONDO (ADAPTAT DUPĂ LARRY TEAL) 3. BÉLA BARTÓK – AN EVENING IN THE VILLAGE	1. PRECUP VALENTIN 2. DIONISIE ANDREEA ALEXANDRA	8	13:25-13:35

FAGOT

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT DE PROVENIENȚĂ	REPERTORIUL	NUMELE ȘI PRENUMELE 1. PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR 2. PROFESORULUI COREPETITOR	MIN.	INTERVAL ORAR
1.	STOICA MATIAS VALENTIN	VIII	COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI	1. JULIUS WEISSENBORN – STUDIUL OP. 8, NR. 2, VOL. I 2. ANTONIO VIVALDI – CONCERTUL PENTRU FAGOT ÎN LA MINOR, NR. 2, PARTEA I 3. ZOLTÁN ALADÁR - BURLESCA	1. BĂLĂNUȚĂ IRINA 2. IONESCU CRISTINA	11	13:35-13:45

PAUZĂ DE MASĂ: 13:45-14:40

JURIZARE: 15:00-16:00