

SUBCOMISIA INSTRUMENTE DE PERCUȚIE

SALA NR. 25, ETAJ 1, CORP B – COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” - PLOIEȘTI

INSTRUMENTE DE PERCUȚIE

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT DE PROVENIENȚĂ	REPERTORIUL	NUMELE ȘI PRENUMELE 1. PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR 2. PROFESORULUI COREPETITOR	MIN.	INTERVAL ORAR
1.	SOCACIU FILIP MATEI	V	LICEUL DE ARTE „BĂLAȘA DOAMNA” – TÂRGOVIȘTE	1. SKOWERA WŁODZIMIERZ – STUDIUL NR. 18 2. JAMES CAMPBELL - TORK 3. KEIKO ABE - FROGS	1. HOȚESCU RAREȘ 2. -	8	9:00-9:10
2.	CERNEA ANDREI	VI	LICEUL DE ARTE „BĂLAȘA DOAMNA” – TÂRGOVIȘTE	1. SKOWERA WŁODZIMIERZ – STUDIUL NR. 23 2. NICOLAE BRÂNDUȘ - RHYTHMÒDIA 3. ECKHARD KOPETZKI – DANCE OF THE WITCHES	1. HOȚESCU RAREȘ 2. -	8	9:10-9:20
3.	IANCU NICOLAS IOSAF	VII	LICEUL DE ARTE „BĂLAȘA DOAMNA” – TÂRGOVIȘTE	1. JAMES CAMPBELL – ENGINE ROOM 2. ECKHARD KOPETZKI – DANCE OF THE WITCHES 3. SKOWERA WŁODZIMIERZ – STUDIUL NR. 18	1. HOȚESCU RAREȘ 2. -	9	9:20-9:30
4.	IONESCU CĂTĂLIN ALEXANDRU	VIII	COLEGIUL DE ARTĂ „CARMEN SYLVA” – PLOIEȘTI	1. ECKEHARDT KEUNE – STUDIUL NR. 156 2. CASEY CANGELOSI – OGRE BALLET 3. SERGEI GOLOVKO – COLUMBIAN MARIMBA CONCERTO, PARTEA I	1. BANU NISTOROIU TEODORA 2. IONESCU CRISTINA MARIA	24	9:30-9:55
5.	VASILE GEORGE MATEI	VIII	LICEUL DE ARTE „BĂLAȘA DOAMNA” – TÂRGOVIȘTE	1. SKOWERA WŁODZIMIERZ – STUDIUL NR. 19 2. CLAUDIO SANTANGELO – FANTASY IN THE ARENA 3. AIKO MIYAMOTO - DUALITÉS	1. HOȚESCU RAREȘ 2. -	15	9:55-10:10

JURIZARE: 10:10-11:10

PAUZĂ DE MASĂ: 11:10